

# 埼玉大学紀要

(教養学部)

第47巻(第2号)

2011

## (目 次)

意図的・無意図的に想起された自伝的記憶の性質の比較……………	雨宮有里……………	( 1)
権力の政治地理学から規範の政治地理学へ……………	新井智一……………	( 15)
日本の文化環境における情報システム研究に関する一考察……………	内木哲也……………	( 27)
歴史演義小説の図像の淵源……………	大塚秀高……………	( 47)
ドイツ啓蒙主義歴史学研究(Ⅱ-2. 完)		
—A. L. von シュレーツァーにおける		
「普遍史」から「世界史」への転換—……………	岡崎勝世……………	( 55)
時制・耐続・生成(1) —コブラを深く時制化する—……………	加地大介……………	(123)
「いや」の否定性と談話での機能……………	小出慶一……………	(145)
大韓帝国期の「国家学」関係書籍について……………	権純哲……………	(157)
Le nécessaire a posteriori - Kant et Kripke……………	TAKAHASHI Katsuya……………	(201)
フォルマリストとバフチン:		
トルストイアンvsドストエフスキアンの構図で……………	野中進……………	(219)
2012年米国大統領選挙のマーケティング(1)		
予備選挙以前のSWOT分析……………	平林紀子……………	(231)
アンダークラス概念の自己成就—実体化の危険……………	深澤建次……………	(271)
なぜこの宇宙か……………	星野徹……………	(285)
試論 左小祖咒—「廟会之旅Ⅱ」から中国の社会問題を読む……………	牧陽一……………	(299)
メディア文化論⑦若者はなぜポピュラー音楽が好きなのか?		
—(その7) Jポップの創作者たちは若者か?—……………	水野博介……………	(309)
都市メディア論⑦「都市と映画」(その3)		
事例研究:『男はつらいよ』をめぐって		
～資料編1・メイン舞台とロケ地(第1～24作)～……………	水野博介……………	(319)
天子の宗廟・日本の宗廟		
—近世日本における二つの宗廟観と伊勢信仰—……………	井上智勝……………	(一)

# Saitama University Review

(Faculty of Liberal Arts)

Vol. 47 (No. 2)

2 0 1 1

---

## Contents

A comparison of nature of Involuntary and Voluntary autobiographical memory .....	AMEMIYA Yuri .....	( 1)
From political geography of power to political geography of ethics .....	ARAI Tomokazu .....	( 15)
A Fundamental Research Concept of Information Systems in the Cultural Environment of Japan .....	UCHIKI Tetsuya .....	( 27)
历史演义小说图像的渊源 .....	OTUKA Hidetaka .....	( 47)
On German Historikers in 18th Century (II-2) .....	OKAZAKI Katsuyo .....	( 55)
Tense, Endurance and Becoming (1) : Tensing the Copula Seriously .....	KACHI Daisuke .....	(123)
The negativeness and functions of "IYA" .....	KOIDE Keiichi .....	(145)
On the Political Science Books during Great Han Empire Period .....	KWON, Soon Chul .....	(157)
Le nécessaire <i>a posteriori</i> - Kant et Kripke .....	TAKAHASHI Katsuya .....	(201)
Russian Formalists and Mikhail Bakhtin : Tolstoyans versus Dostoyevskian .....	NONAKA Susumu .....	(219)
The 2012 U. S. Presidential Campaign from a Marketing Perspective, Part 1 : A Pre-Primary SWOT Analysis .....	HIRABAYASHI Noriko .....	(231)
Exclusion & Inclusion of the Poor .....	FUKAZAWA Kenji .....	(271)
Why This Universe? .....	HOSHINO Toru .....	(285)
Essay Zuoxiaozuzhou .....	MAKI Yoichi .....	(299)
Media Culture VII : Why do Young People Like Popular Music? (7) Creators of J-Pop are Young People? .....	MIZUNO Hirotsuke .....	(309)
Cities as Media VII : Cities and Movies (3) A Case Study of "Otoko wa Tsuraiyo" No.1-24 .....	MIZUNO Hirotsuke .....	(319)
Two Ideas on Sobyō (Ancestral Mausoleums) in Early Modern Japan .....	INOUE Tomokatsu .....	( —)

---

Faculty of Liberal Arts

Saitama University

埼玉大学紀要（教養学部） 第47巻（第2号）

平成24年3月30日 印刷  
平成24年3月30日 発行

編集兼  
発行人 埼玉大学教養学部  
さいたま市桜区下大久保255番地

印刷所 株式会社 信陽堂  
さいたま市浦和区常盤2-7-7  
電話 048 (829) 2828(代)