

埼玉大学紀要

(教養学部)

第51巻(第2号)

2016

(目 次)

中国新文学と「小説」概念	大橋義武	(1)
日本における世界史教育の歴史(Ⅰ-1)		
—「普遍史型万国史」の時代—	岡崎勝世	(21)
力能と様相	加地大介	(65)
壁塗り代換は、なぜヴォイスのカテゴリーに入らないのか	川野靖子	(81)
【資料翻刻】高橋亨京城帝国大学講義		
朝鮮異学派之儒学：講本(下)	権純哲	(95)
Les fondements méthodologiques de la mesure de temps	高橋克也	(153)
パタンと表象Ⅲ 空間と時間	都築正信	(179)
変容する海外で働く日本人—現地採用者に着目して—	丹羽孝仁 中川聡史 ティモ・テーレン	(205)
中央アメリカ、ニカラグア共和国マナグア湖畔の考古学調査	長谷川悦夫	(223)
原三国時代前期辰韓の鉄器と対外交渉	坂野和信 坂野千登勢	(243)
2016年米国大統領選挙のマーケティング(1)：背景と概況	平林紀子	(263)
知覚と世界	星野徹	(299)
現代アート覚え書き2015—北京・香港・東京	牧陽一	(315)
Appropriation and Re-appropriation of Lands since the 16 th Century in Bohol, Philippines	三浦敦	(333)
Cultures différentes, évolutions similaires : Histoire foncière et évolution économique aux Philippines et au Sénégal dans une perspective comparative	三浦敦	(345)
読み手の年齢差による海外文学の訳し分け		
—立間祥介訳『聊齋志異』の日本語訳—	湯浅千映子	(361)
李賀と李商隠—エピソードグラフィック的考察	塚本嘉壽	(六一)
前田育徳会尊経閣文庫蔵『常德院殿詠草』—釈文・略解題—	武井和人 石澤一志 日高愛子	(四五)
中田光子氏蔵『古今和歌東家極秘』翻刻	酒井茂幸	(一)

埼玉大学教養学部

埼玉大学紀要（教養学部） 第51巻（第2号）

平成28年3月31日 印刷
平成28年3月31日 発行

編集兼
発行人 埼玉大学教養学部
さいたま市桜区下大久保255番地

印刷所 シンソー印刷株式会社
東京都新宿区中落合1-6-8

Saitama University Review

(Faculty of Liberal Arts)

Vol. 51 (No. 2)

2016

Contents

Concept of <i>fiction</i> in Modern Chinese Literature	OHASHI Yoshitake	(1)
History of World History as a Subject of School Education (I-1) — On an Age when World History was taught by Textbook modelled after a pattern of “Universal History”—	Katsuyo OKAZAKI	(21)
Powers and Modalities	Daisuke KACHI	(65)
On the Reason That the Locative Alternation Is Not Viewed as a Voice Phenomenon	KAWANO Yasuko	(81)
Lectures on Confucianism of the School of Heretics in Chosen (2/2) : Typing of Takahashi Toru’s Lectures in Keijo Imperial University	KWON, Soon Chul	(95)
Les fondements méthodologiques de la mesure de temps	Katsuya TAKAHASHI	(153)
Patterns and Ideas III Space and Time	Masanobu TSUZUKI	(179)
Changing of Japanese Working Abroad: Focused on Locally Hired Young Japanese	Takahito NIWA, Satoshi NAKAGAWA, Timo THELEN	(205)
Archaeological Investigations on the Shores of Lake Managua,	Nicaragua Etsuo HASEGAWA	(223)
Iron Implements Concerning Interaction of Jinhan Society in the Early Proto Three Kingdoms Period	Masanobu BANNO Chitose BANNO	(243)
The 2016 U.S. Presidential Campaign from a Political Marketing Perspective, Part 1: the Background	Noriko HIRABAYASHI	(263)
Perception and World	Toru HOSHINO	(299)
Memorandum of Contemporary Art in 2015 -Beijing, Hong Kong, Tokyo	Yoichi MAKI	(315)
Appropriation and Re-appropriation of Lands since the 16 th Century in Bohol, Philippines	Atsushi MIURA	(333)
Cultures différentes, évolutions similaires : Histoire foncière et évolution économique aux Philippines et au Sénégal dans une perspective comparative	Atsushi MIURA	(345)
A Study on the Expression Targeting Child : Translation of “Liao-chai-chih-i” by Pu Songling	Chieko YUASA	(361)
The Epi-pathographical Study of Li He and Li Shangyin	TSUKAMOTO Yoshihisa	(六一)
Typographic Transliteration and Bibliographical note of “Jotokuin Dono Eiso” in Sonkei-Kaku Library	TAKEI Kazuto ISHIZAWA Kazushi HIDAKA Aiko	(四五)
Mitsuko Nakata Storehouse “Toukewakagokuhi” reprinting	Shigeyuki SAKAI	(一)

Faculty of Liberal Arts

Saitama University