

埼玉大学紀要

(教養学部)

第52巻(第1号)

2016

(目 次)

日本における世界史教育の歴史(I-2) —「文明史型万国史」の時代 1. —	岡崎 勝世	(1)
【資料翻刻】高橋亨京城帝国大学講義 朝鮮異学派之儒学：講義案(上)	権 純 哲	(53)
感覚表現における擬態語の機能	小 出 慶 一	(101)
カンボジアのプレイベン州メイサン郡アンコール・ソーコミュニン における貧困世帯の基礎調査 —世帯の情報—	サムレト ソファンレン	(111)
国際文化交流事業における「言語」と「文化」 —海外日本語普及意識調査の結果から考える—	嶋 津 拓	(121)
人間の物質的生活を考える——若きヘーゲルと近代の生産者たち	ジル・カンパニョロ 高橋 克也 ^訳	(131)
インドにおける衛星放送のグローバル化 —音楽リアリティ番組の新世代世襲音楽家へのインパクト—	田 森 雅 一	(139)
公的高等教育システムの経済的インパクト： ニューヨーク州立大学システムの事例	長 沢 誠	(151)
カンボジアの伝統的土器製作 —コンポンチュナン州アンドン・ルツサイ村の事例—	高 木 麻里帆 中 村 大 介	(185)
鉄器と紡錘車からみた原三国時代前期辰韓・弁韓社会	坂 野 和 信 坂 野 千登勢	(197)
2016年米国大統領選挙のマーケティング(2)：予備選挙	平 林 紀 子	(219)
知覚経験と知覚対象	星 野 徹	(255)
京都大学附属図書館中院文庫蔵『百人一首抄』(『通村抄』)翻刻 —近世中院家における百人一首注釈の研究のために—	酒 井 茂 幸	(一九)
中原中也「盲目の秋」の「Ⅱ」と「Ⅲ」を読む	小 川 敏 栄	(一三)
厦門の石敢當	井 上 智 勝	(一)

埼玉大学教養学部

埼玉大学紀要（教養学部） 第52巻（第1号）

平成28年9月30日 印刷
平成28年9月30日 発行

編集兼
発行人 埼玉大学教養学部
さいたま市桜区下大久保255番地

印刷所 シンソー印刷株式会社
東京都新宿区中落合1-6-8

Saitama University Review

(Faculty of Liberal Arts)

Vol. 52 (No. 1)

2016

Contents

History of World History as a Subject of School Education (I-2) — On an Age when World History was taught by Textbook modelled after a pattern of Enlightenment 1. —	OKAZAKI, Katsuyo	(1)
Notes for Lectures on Confucianism of the School of Heretics in Chosen (1/2) : Typing of Takahashi Toru's Lectures in Keijo Imperial University	KWON, Soon Chul	(53)
The Function of Mimetic Words for the Sensation Expressions	KOIDE, Keiichi	(101)
A Preliminary Survey on the Poor Households in Angkor Sar Commune, Mesang District, Prey Veng Province, Cambodia : Household Information	SAMRETH, Sovannroeun	(111)
“Language” and “Culture” in international cultural exchange activities : Consideration from the result of the online survey of awareness regarding activities for spreading the Japanese language	SHIMAZU, Taku	(121)
Penser la vie matérielle des hommes — le jeune Hegel et les producteurs modernes	CAMPAGNOLO, Gilles TAKAHASHI, Katsuya (translation)	(131)
The Glocalization of Satellite Broadcasting in India : Music Reality TV Shows and Its impact on a New Generation of Hereditary Musicians	TAMORI, Masakazu	(139)
Economic Impact of Public Higher Education System : A Case Study of the State University of New York	NAGASAWA, Makoto	(151)
Traditional Pottery Making in Cambodia	TAKAGI, Mariho NAKAMURA, Daisuke	(185)
Iron Implements and Spindle Whorls of Jinhan and Benhan Society in the Early Proto Three Kingdoms Period	BANNO, Masanobu BANNO, Chitose	(197)
The 2016 U.S. Presidential Campaign from a Political Marketing Perspective, Part 2: the Primaries	HIRABAYASHI, Noriko	(219)
Perceptual Experience and Perceptual Objects	HOSHINO, Toru	(255)
Kyoto University accessory library Nakanojin library warehouse Hyakunin Extract (Mitimura Extract) reprint — for the study annotation of the early modern period in the council house —	SAKAI, Shigeyuki	(一九)
Reading “A Blind Man's Autumn, no.II, no.III” by Nakahara Chûya	OGAWA, Toshiei	(一三)
厦门的石敢当	井上 智胜	(一)

Faculty of Liberal Arts

Saitama University