Converting an EAP/CBI Course in Human Rights to an EMI Course

ネルソン, フォレスト ミッチェル*

NELSON, Forrest Mitchell

The Center for English Education and Development (CEED), at Saitama University, provides a variety of EAP classes in academic listening, speaking, reading and writing. These classes have general goals to follow, but teachers can choose their own textbooks or provide their own content. In one class, I teach the basics of Human Rights (HR). This course was first taught for the International Studies department at Tokai University through the Foreign Language Center. During one year, students studied the basics of HR including the 30 articles of the United Declaration of Human Rights (UDHR) drafted in 1948, Human Rights cases worldwide and Human Rights Case Solutions. Since 2013, at Saitama University, I adapted this course to the Academic Communication Skills courses 2a and 2b (ACS 2a and ACS 2b), adding new topics such as the history of the UDHR, human rights NPO/NGO groups, UK governmental policy defining human rights abuses and a study of 6 successful human rights solutions carried out by the UN. These themes are taught in the following order as seen in Appendix A.

About the students

The current HR class at Saitama University is called Academic Communication Skills 2a and 2b. In general, the students that take these classes usually have an intermediate to advanced proficiency level of English, but even intermediate level students tend to develop effective study skills during the semester. Many of these intermediate and advanced students can also choose to study abroad through one of the many programs the international student center sponsors such as the Global Youth program in which students study abroad for 1 year after a semester of EAP courses. With these motivated students and the university's desire to help students become more internationalized, an English-Medium class in Human Rights would benefit any Liberal Arts or International Studies curriculum. See Appendix B.

EMI classes are defined as classes where the study content prescribed by the department is the focus rather than the acquisition of the L2 language. According to Brown (2016), the number of EMI classes in Japan greatly increased from 2005 to 2013. If more and

^{*} ねるそん・ふおれすと みっちぇる 埼玉大学教育機構 英語教育開発センター 助教

more university ESL instructors are going to be asked to teach EMI classes, they will need some guidance in doing so since they may not have expertise in certain academic subjects. Therefore, the purpose of this essay is to propose the addition of a HR course into a department that needs to implement an EMI program. To convert this course, a framework developed by Susser & Carty (2015) as described in their JALT 2014 Conference Proceedings, contains 5 elements that can help an instructor convert a course to EMI as seen in Appendix C. In the next section, the application of this framework to the human rights course will be discussed.

Element 1: Curriculum: Requirements and Conditions

Based on the Saitama University president's statement found on the university homepage, Saitama University's classes should place a heavy emphasis on solving problems of modern society and helping students become more global. With 63 students studying abroad as of May 1 2016 (Study Abroad Data, 2016), and 549 foreign students out of a total of 8579 (Facts and Figures. May 2016) students studying at Saitama University, more and more English-only classes will likely increase.

Action

Regarding curriculum, Susser & Carty (2015), state that in their example of the Kyoto studies course, students were required to take an academic class which make them more aware of being a global citizen. The department did this by assigning various articles for reading. After reading, students were asked to brainstorm situations in their home country that were similar to what they learned in the articles. Finally, students shared their brainstormed topics in groups. With the HR class at Saitama University, presently, the focus is for each student to study a required article within a theme, then match that with a similar article in their home country. For example, in theme one, task two of the HR course, students are split into groups by country. Then, they are required to choose an example of a human rights abuse and discuss it in groups. They also must match any of the 30 UDHR articles to their HR abuse topic and share that at the same time. However, in adapting this course to EMI and allowing for an exchange of culture, students would be provided an article from Amnesty International or another NPO/NGO group of a human rights abuse. First, students would read the article and discuss the background of the abuse, the current situation, what is being done about the abuse and what could happen if there were no organized intervention. Next, students would choose a human rights abuse from their own country and discuss the same topics as in the initial article. Finally, students would give a presentation about their chosen abuse issue within the context of their own experience growing up in that country. Finally, students would be asked to write a short essay of their presentation and share it with the other groups through Google Drive.

Element 2, Pedagogy Requirements/Conditions

In the EAP program, the focus is on academic skills and the improvement of English fluency. In an EMI course, the focus would be on learning the themes of human rights around the world. Assessment is based on the learning of content and performance rather than language fluency.

Action

In the current class, EAP, students are put into pairs and groups. The group decides on their own specific tasks to be completed at home and then students share their findings with the group during a later class. In an EMI course, this would still be the main interaction. Students who are unable to get past linguistic difficulties are taught communication strategies such as Circumlocution and Asking for Clarification. Since trust is also a major factor in the success of pair and group interaction, activities that promote trust should be explicitly taught. An example of this would be to use a common ESL activity called Dictation. In a group of 4, two students have information that the other pair does not have. First the two students must negotiate the meaning of what they will share with their partners. If these two students are at different English proficiencies, they can work together on what they will say to their partners. Once this is complete, the students meet the other pair in their group and share the information they prepared. For communication issues that arise, other students in the group can help correct the issues.

Element 3, Interaction-Requirements/Conditions

The requirements for interaction as stated by Susser & Carty (2015), are that local Japanese speakers and native English speakers are encouraged to work together.

Action

For the HR class, arranging all groups to have native Japanese and non-native foreign exchange students is just one solution. Lessons should be arranged in a way that require students to share their experiences along with their research topics. As written earlier in the curriculum requirement section, students research a specific HR abuse. Later, they present this information from their own country. Once students divide the research responsibilities and share their work in class, Google Drive can be used to combine their work together in the cloud. To properly initiate Google Drive in the class, each group will choose a Google administrator to create and share documents and slides with the remaining members and the teacher.

Element 4, Content/Language-Requirements/Conditions

Regarding Content and Language, many instructors find it difficult to deal with a variety of English proficiency levels between Japanese and foreign students (Susser & Carty 2015).

Action

When possible, group work instead of pair work would be emphasized. The reason for this is that the group could contain a combination of a one or two L1 or L2 students with a high proficiency of English and a few students who are not as proficient at English. Following similar guidelines by Susser & Carty (2015), L1 or higher English proficient L2 students should be instructed to use simple English and use image data as much as possible. Lower proficient students should be instructed on how to ask for clarification. L1 students of higher proficiency can also learn how to ask students to clarify understanding through repetition of what was discussed.

Element 5, Assessment, Requirements/Conditions

Susser & Carty (2015) provided a solution to assessing non-streamed classes by "promoting discussion and an active engagement with the content. Improvement of English was not a course goal and so was not graded." (p.5)

Action

Susser & Carty (2015) used the following grading distribution.

Table :	1-Grade Distribution	
%	Grade Category	Activities
50%	Homework	Homework assignments completed through reading content, discussions within the group and with the teacher.
50%	Group Project	Group presentation, group essay/report

At present the grading distribution at CEED is for the ALS 2a and 2b classes is:

- 1. Attendance and Participation: 20%
- 2. Assignments and Homework: 40%
- 3. Examinations, Essays and Presentations: 40%

For the Human Rights Course, attendance and participation would remain the same. Students must attend at least 11 of the total 15 scheduled class times. More absences would result in a failure of the attendance and possibly the participation grade. For theme 1 topics of the HR course, students would be required to complete all homework assignments through group collaboration as mentioned in Table 1. This includes the study of NPO/NGO groups. Each group studies one NPO/NGO group and shares their information with the class. After meeting in their groups, 1 or 2 students from each group are put into new groups so that all students can learn about all the NPO/NGO groups studied in the class. This is a common EFL technique called a "jigsaw" which is used for managing group work in class. To assess this activity, the teacher can take notice of who is completing the group work during class. To aid the teacher, I created a Filemaker Pro database program that contains the photos and attendance of the students. I can also add homework and participation points to their database records which are used later in the grading process. Students must also take notes on the information that was shared with them from other groups. At the end of the activity, students turn in their notes and the teacher can assess their quality and adherence to the deadline. For the final project, students study a Human Right abuse case from their own country. They present their findings at the end of the semester. Fifty percent of this work is graded on meeting deadlines, asking for help and general participation within the group. The teacher can easily monitor this in Google Docs and Slides as Google has added a revision history function. This function keeps a time-based color-coded record of all changes made by the student. The other 50% is assessed with a presentation rubric that teaches and assess presentation skills, and the quality of the content and organization. See Appendix D.

In summary, although this course has not been taught in this way at our center, it will be from April 2017. Therefore, it will be one step closer to Saitama University's goal of providing more classes in English for L1 and L2 students. Because Saitama University adopted the Japanese government's Global Jinzai policy in the Spring of 2013, the CEED center has already created EAP courses that promote global citizenship such as this Human Rights course. Many of these students are going abroad for a year, then return to Saitama University. Our center is already in a good position to help the various departments teach these classes that our students and L2 students can participate in.

References

- Brown, H. (2016). English-medium Instruction in Japan: Discussing implications for language teaching. In P. Clements, A. Krause, & H. Brown (Eds.), Focus on the learner. Tokyo: JALT.
- Classes Taught only in English. (2014). Retrieved from: http://en.saitama-u.ac.jp/wp-content/uploads/2014/06/Saitama-U-List-of-courses-in-English-SP2014.pdf
- 3. Facts and Figures. (2016). Retrieved from: http://en.saitama-u.ac.jp/wpcontent/uploads/2016/11/leaflet-insert.pdf
- 4. Greetings from the President. (2016). Retrieved from : http://en.saitama-u.ac.jp/about/welcome-from-the-president/
- 5. Study Abroad Data (2016). Retrieved from : http://www.saitama-u.ac.jp/international/data/dispatch/
- Susser, B., & Carty, P. (2015). Teaching: From CBI to EMI (pp. 1–8). Carty, P., & Susser,
 B. (2015). Global education and classroom teaching: From CBI to EMI. In P. Clements, A. Krause, & H. Brown (Eds.), JALT2014 Conference Proceedings. Tokyo: JALT.

App	endix A-List of themes taught in the ACS 2a and 2b human rights class
#	Theme 1-Quarter 1
1	Introduction to the History of the UDHR
2	Introduction to the 30 articles of the UDHR
3	Introduction to HR NPO and NGO groups.
#	Theme 2-Quarter 2
1	UK Governmental Policy on Human Rights
2	Worldwide Human Rights abuse cases by country #1
#	Theme 3-Quarter 3
1	Review of theme 1
2	Worldwide Human Rights abuse cases by country #2
#	Theme 4-Quarter 4
1	6 examples of successful Human Rights solutions
2	Worldwide Human Rights abuse solutions

App	endix B-List of English only courses at Saitam	a University (2014)
#	Faculties	# of Courses
1	Liberal Arts	62
2	Education	7
3	Economics	4
4	GS of Cultural Studies	7
5	GS for Education	2
6	GS for Science and Engineering	31
	Total	113

Ap	pendix C-Summary	of Element Descriptions from (Susser, B., & Carty, P. (2015))
#	Elements	Description
1	Curriculum	"to internationalize the curriculum" based on the university mission statement or president's speech
2	Pedagogy	student-centered learning, small-group learning
3	Interaction	incorporating pair and group work through well-structured tasks
4	Content/Language	focus on content rather than language, CLIL course may be employed to help bridge students from EAP to EMI courses (Iyobe, Brown, & Coulson, 2011).
5	Assessment	Management must decide on how students should be tested whether it is on the content, or on the degree of being internationalized.

Appendix DSample Self-Assessment. English version of the Peer, Self-evaluation files are available.

+基準	В	Α	-基準	+基準	В	Α	-基準
良い姿勢	い姿勢 0-5 0-5 不適切な姿勢		良い挨拶	0-5	0-5	挨拶をしない	
良い手の位置、			ジェスチャーが	詳細が多い			詳細がない
ノートカードの位 置、ジェス チャー	位 ない		明快で説得力 を増す詳細			詳細を発展させ ていない	
適切な表情	·焙		良い指針とト ビックからト			指針を示してい ない、移り変わり	
良い声量			静かすぎる	ピックへの移り 変わり			がない
アイコンタクト			アイコンタクトを とらない	スピーチの要			要点をまとめて
読まない			ずっと読んでい る	点をまとめて いる、プレゼン のまとめ方が			いない。聞いて いる人にお礼を 述べない。
話す早さが適当			適当でない早さ	良い			
聞いている人に			聞いている人に	全体的な準備			準備していない
わかりやすい英 語			難しすぎる	良いヴィジュアルの使い方			ヴィジュアルの 使い方がとても
滑らかでクリ アーな発音			強いカタカナ英 語				悪い
				内容スコア			
プレゼンスコア							

Г	+8.0	シテーショ	4	3	2	1	-87	内容 +基準	5	4	3	2	1	-基準	٦		
В	い姿勢	プレゼン中すっ と聞いている人 に体を向けて	プレゼン中の8割 は関いている人に 体を向けてまっす	プレゼン中の半 分は繋いている 人に体を向けて	時々教権や机に書 りかかったり勉っ たりしてまっすぐ	ずっと教権 や机に寄り かかってい	不適切な姿勢	良い挨拶	以下を含んでい る:1)検拶:2)氏		3つのうち2つ を含んでいる		3つのうちー つを含んでい	挨拶をしない	-		
		まっすぐ立って いる	δίιτοπο	まっすぐせって いる	せっていない	て関いてい る人に体を 付けてまっ すぐ立って いない		詳細が多い	名:3)所属 多くの興味深い 詳細が含まれて	十分に多く興味 深い詳細が含ま	最低限だが適当 な量の詳細が含	プレゼンに最 低限必要な異	る プレゼンに最 低限必要な異	詳細がない			
1	N・手の位 L・ノート ケードの位	手は体の横に置 き、両脚を開 く:効果的な	プレゼン中ほとん ど良い手の位置 : 効果的なジェス チャー: ノート	プレゼン中の半 分は良い手の位 質:効果的な ジェスチャー;	時々ジェスチャー をしているが、毎 回正確だったり効 果的であったりす	部分的に ジェス チャーをし	ジェスチャーがない		wa	れている	まれている	味深い詳細が 欠けている	味深い詳細が 完全に欠けて いる				
	1. ジェス 1-v-	ジェステャー; ノートカードを 遅の位置で持っ ている	カードを振の位置 で持っている	ノートカードを 種の位置で持っ ている	果的でのになりて るものとないを したカードを の位置で持ってい る	でいるが、 自然でノーをよう の高さな トが登得 の高さな トが登得 の高さな トが でノーを とよって いって いって いって いって いって いって いって いって いって い		明快で説得力を 増す詳細	増す詳細 マを裏付けるようにそれの。 詳細を発展させ でなり、トピット	プレをできません。 でも、 でも、 でも、 でも、 でも、 でも、 でも、 でも、	それではない。 それではない。 それではない。 それでは、 をは、 では、 では、 でいるなど でいるな でいるな でいるな でいるな でいるな でいるな でいるな でいるな	それぞれの詳せ 相をこでを解いたずでいる を終いたずで印 を解いる とりえる	を組み を組み を記さい。 を記さい。 を解じたい を解じたりる を解じたりる を解じたりる を解じたりる を解じたりる	詳細を発展させ ていない			
ž	間切な表情	いつも言いたい ことを強める選 切な表情をして いる	よく言いたいこと を強める適切な表 値をしている	時を含いたいこ とを強める適切 な表情をしてい る	あまり言いたいこ とを強める適切な 表情をしていない	ほとんど言と いた飲み情を 切ないる。	表情がない		クを深く理解しているという印象を与える								
A	東京	関いている人告 にはっきりと関 こえる	聞いている人他に はとんどはっきり と聞こえる	関いている人格 に理解できるは どには関こえる	聞いている人皆に いくぶんか側こえ る	関いている 人修にほと んど聞こえ ない	わかすぜる	良い指針とトピックからトピックへの移り変わり	指針を示し、それ れに沿ったピック で導入と他のト ピックとの関連	ほとんどの場 合、指針合ったそれにいると れぞれのトピックの導入と他の	いくぶんか、指 針を示しそれに 沿ったそれぞれ のトピックの導	ほんの数回、 指針を示しそ れに沿ったそ れぞれのト	指針を示しそ れに沿ったそ れぞれのト ビックの導入	指針を示してい ない、移り変わり がない			
7	イコンタク	プレゼン中ずっ とアイコンタク トが自然で継続 的である	プレゼン中基本的 にアイコンタクト をとっているが、 継続的ではない	いくぶんかアイ コンタクトを とっているが、 繊維的ではない	少々アイコンタク トをとる	聞いている 人を見てい ない	アイコンタクト をとらない				付けを 円滑に そして効果的に 行っている	トピックとの関 連付けを円滑に そして効果的に 行っている	入と他のトピッ クとの関連付け を 円滑にそして 効果的に行って	ビックの導入 と他の財連付 クとの関連付けを 行ってい るが、円滑で	と他のトピッ クとの関連付 けをほとんど 行っていない		
2	表来ない	音会に知識と記 値だけでプレゼ ンをしている	プレゼンの2割は 競んでしまってい る	プレゼンの半分 は誰んでしまっ ている	プレゼンの8制は 読んでしまってい る	プレゼンの 9割以上説 んでしまっ ている	ずっと読んでいる		プレゼンのまと	プレゼンのまと	プレゼンのまと	効果的なやり 方ではない プレゼンのま	プレゼンの主	要点をまとめて	-		
	をす早さが 自当	不自然に止まる ことなく自然で スムーズな早き	はんの2、3回止 まってしまうが自 数な早さ	何度か止まって しまうが自然な 早き	話すのが遅く、た まに止まってしま う	話すのが遅 く、よく止 まってしま う	連当でない早 さ	スピーテの表点 をまとめている。 プレゼンのまとめ 方が良い	をまとめている。 プレゼンのまとめ	をまとめている。 プレゼンのまとめ	めがすばらしい。プレゼンの 要点を明快に十 分な形でまとめ	くぶんか明快に 十分な形でまと	めが適切。プレ ゼンの要点のう ち少しをいくぶ んか明快にまと	とめが不十 分。プレゼン の要点のうち 一つをいくぶ	とめがとても 悪い。プレゼ ンのテーマを まとめている	いない。聞いてい る人にお礼を述	
1	むっている いこわかり かすい美語	関いている人の 英語能力や知識 肯登を考慮した わかりやすい語 費を使っている	関いている人の英語能力や知識等級を考慮したわかり を考慮したわかり やすい語彙を目ば 使っている	関いている人の 英語能力や知識 対策を考慮した わかりやすい 葉を時々使って いる	関いている人の表 語能力や知識容量 を考慮したわかり やすい語彙をめっ たに使わない	関いている 人のでいる 力をもない。 がいまない がいた。 を を ないに を を がい が を ない が を ない が り ない ない ない ない ない ない ない ない ない ない ない ない ない	聞いている人に 難しすざる			でいる。聞いて いる人たちにお 礼を述べてい る。	めている。聞い ている人たちに お礼を述べてい る。	めている。聞い ている人たちに お礼を述べてい る。	んか明快にま とめている。 はおそいでも、 はおきないでも、 はおきないでれる。 はおそいでれる。 はおそのでも、 はなるでも、 はなるでも、 はなるでも、 はなるでも、 はなるでも、 をしている。 といる。 といる。 といる。 といる。 といる。 といる。 といる。 と	ものの要点に ついて述べて いない。(お礼 が不十分であ る)	べない。		
	らかでクリ アーな発音	滑らかな発音 で、カタカナ英 語でない	ほとんど滑らかな 発音で、カタカナ 英語でない	ほとんど滑らか な発音で、いく ぶんかカタカナ 英語である	ほとんど発音が悪 く、カタカナ英語 が強い (関いてい る人たちの多くが	プレゼン ケーション 中はば強い カタカナギ	強いカタカナ英 語	全体的な準備	きわめて良く準 備している	よく準備してい	十分に準備して いる	る。 あまり準備し ていない	準備が不十分 である	準備していない			
l					理解に努めなけれ ばならない)	語である (関いている人たちは 理解に別め なければない)		良いヴィジュアル の使い方	すばらしいデザ インで見やポイ い。ドをとてもり とく 使ってかく ス	良いデザッンで インバトで リンド・アース リンド・アー アース アース アース アース アース アース アース アース アース ア	普通のデザイン。 パワーボイントを十分に 使っている。い くつかれずかれれている。	良くないデザ インペントリー ボイカ・マン・シー ボイカ・マン・シー メート・シー メート・シー スト・シ スト・シ スト・シ スト・シ スト・シ スト・シ スト・シ スト・シ	悪いデザイン。パワーボイントのはいます。 イントのはいまが多ずである。 マン科が名	ヴィジュアルの使 い方がとても悪 い			
	カルゼン		内容スコア		トータルスコア			内容スコア	る。文でなく簡 条書きの情報。	米留でが用機。	100000	9760.	文学列が多すぎる。				