

埼玉大学紀要

(教育学部)

野沢巖教授 退職記念特集

第59巻 第1号 別冊2

目次

野沢巖教授のご退職を記念して……………	大保木輝雄	3
着衣泳物語……………	野沢 巖	13
武道の特性に関する覚書 — 「気」の観点から —……………	大保木輝雄	21
近代スポーツ導入期の日本の女子スポーツに関する史的研究 (1) —女子バスケットボールの受容過程に着目して—……………	野田寿美子・上村絵里衣	31
講道館柔道の伝統を生かしたジュニア期の指導法 ……………	野瀬清喜・野瀬英豪・池田ひとみ・国原頼子	41
男女中学生の50m 疾走速度に関する縦断的研究 ……………	有川秀之・太田 涼・椿 智絵・八坂和典・柳田 勇	49
現代の舞踊における即興 —山田せつ子(1950-)を事例として—……………	細川江利子	59
集団球技における学校体育での運動形式の捉え方について —バスケットボールを事例にして—……………	松本 真	73
現象学的発生運動学の基礎づけに関する学問論的一考察……………	中村 剛	81
体育の学習内容に関する検討 —学習概念の転換〈学び〉を契機として—……………	佐久間望美・鈴木直樹	93
囲碁とサッカーの融合 —世代・地域を越えて楽しめるアイテムの創出と活用—……………	菊原 伸郎	101
大学生の運動有能感・運動参与・運動不振における相対年齢効果の検討 ……………	古田 久・黒坂志穂	107

2010

埼玉大学教育学部

Journal of Saitama University
(Faculty of Education)
Commemorative Issue for the Retirement of
Professor Iwao Nozawa
Vol. 59, No. 1 (2010)

— Contents —

Science of Education

In honor of the retirement of Professor Iwao Nozawa	TERUO Oboki	3
The story of Chakuiei	Iwao NOZAWA	13
The property of Budo — From the viewpoint of ki —	TERUO Oboki	21
A historical study of the women's sports in Japan (1) — Introduction and expansion of women's basketball —	Sumiko NODA, Erii KAMIMURA	31
Teaching method for junior Judo athletes that brings out the tradition of Kodokan Judo	Seiki NOSE, Eigo NOSE, Hitomi IKED, Yoriko KUNIHARA	41
A longitudinal study on development of 50m sprinting performance for junior high school students	Hideyuki ARIKAWA, Ryo OHTA, Tomoe TSUBAKI, Kazunori YASAKA, Isamu YANAGIDA	49
A research of Setsuko Yamada (1950-) 's concept of Improvisation	Eriko HOSOKAWA	59
Consideration on motor form of ball games on physical education in school — A case of basketball —	Shin MATSUMOTO	73
Eine Betrachtung über Begründung der genetischen Bewegungslehre	Tsuyoshi NAKAMURA	81
A examination about the learning contents in physical education — Doing a cue to go through a big change of the learning concept —	Nozomi SAKUMA, Naoki SUZUKI	93
The fusion of Go and Soccer	Nobuo KIKUHARA	101
Relative age effect on physical competence, sport commitment, and motor skill underachievement in college students	Hisashi FURUTA, Shiho KUROSAKA	107