

埼玉大学 国語教育論叢

第 14 号

【論文】

超現実主義から共産主義へ

—安部公房「シュールリアリズム批判」について— 斎藤 朋誉 1

【平成 21 年度例会企画より】

講演「西尾実の表現教育論の特質」 竹長 吉正 17

【訳注】

「徐霞客遊記」 訳注稿 名山遊記篇（一） 薄井 俊二 32

【彙報】

【論文】

スポーツ用語の変遷 —陸上競技を中心に— 清水 泰生 17 左より

ロラン・バルト晩年の「転向」について

—松澤和宏による論証の検討— 戸田 功 1 左より

2011
埼玉大学国語教育学会

『投稿規定』

- 一、投稿は、原則として埼玉大学国語教育学会会員に限るが、それ以外の方に投稿を依頼することもある。
- 二、投稿原稿は、四百字詰め原稿用紙換算四十枚以内とする。
- 三、原稿採否等については、複数の委員による査読を経て、編集委員会で決定される。採用に当たつては変更を求めることがある。
- 四、刊行は、年一回（秋）を原則とする。
- 五、投稿希望者は、三月末までに申し込みを行い、四月末までに原稿を送付すること。

埼玉大学

国語教育論叢

第十四号

平成二十三年十二月十五日印刷
平成二十三年十二月十五日発行

さいたま市桜区下大久保二五五
埼玉大学教育学部国語教育講座内

編集
発行

埼玉大学国語教育学会

代表者 大橋 修一

印刷所

合同会社 双信舎印刷

さいたま市浦和区瀬ヶ崎二一一六一〇
TEL〇四八（八八六）五五五六